

الجامعة : الحمدانية
الكلية : التربية
القسم : اللغة الانكليزية
المرحلة : الثانية
اسم المحاضر الثلاثي : وليد يونس
متعب
اللقب العلمي : مدرس مساعد
المؤهل العلمي : ماجستير في الترجمة
و علم اللغة



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الاشراف والتقويم العلمي

استمارة انجاز الخطة التدريسية للمادة

الاسم	وليد يونس متعب ياسين العبيدي
البريد الالكتروني	waleed7_yonis@yahoo.com
اسم المادة	الأدب القصصي
مقرر الفصل	أ.د. أنيس بهنام نعوم
اهداف المادة	1- تعلم اللغة من خلال القصص والروايات. 2- تنمية قدرات الطلبة على النقد والتحليل الأدبي. 3- التعرف على ثقافة المجتمعات الناطقة باللغة الانكليزية لاسيما المملكة المتحدة والولايات المتحدة.
التفاصيل الاساسية للمادة	1- مدخل الى الأدب القصصي. 2- تعريف الرواية والرواية القصيرة والقصة القصيرة. 3- سمات القصة القصيرة. 4- عناصر الادب القصصي. 5- أساليب الأدب القصصي (السردية والمسرحية والفنية). 6- مجموعة قصص قصيرة (The Luncheon, The Cask of Amontillado, The Young Man Axelbrod & others وروايات مثل Animal Farm by George Orwell & The Old Man & the Sea by Ernest Hemingway
الكتب المنهجية	1-Short Stories Textbook 2-Animal Farm:Orwell,G. 3-The Old Man & the Sea:Hemingway,E.
المصادر الخارجية	1-www.sparknotes.com 2-www.cliffnotes.com

الامتحان النهائي	نصف السنة	الامتحانات اليومية	المختبر	الفصل الدراسي	تقديرات الفصل
%60	%25	%5		%10	
					معلومات اضافية

الجامعة : الحمدانية
الكلية : التربية
القسم : اللغة الانكليزية
المرحلة : الثانية
اسم المحاضر الثلاثي : وليد يونس
متعب
اللقب العلمي : مدرس مساعد
المؤهل العلمي : ماجستير في الترجمة



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الاشراف والتقويم العلمي

استمارة الخطة التدريسية للمادة

الملاحظات	المادة العلمية	المادة النظرية	التاريخ	الاسبوع
		مدخل الى الادب القصصي	2016\10\1	1
		تعريف الرواية والرواية القصيرة والقصة القصيرة	2016\10\8	2
		سمات القصة القصيرة	2016\10\15	3
		عناصر الادب القصصي	2016\10\22	4
		اساليب الادب القصصي	2016\10\29	5
		اساليب الادب القصصي	2016\11\5	6
		The Young Man Axelbrod	2016\11\12	7
		=====	2016\11\19	8
		The Luncheon	2016\11\26	9
		=====	2016\12\3	10
		=====	2016\12\10	11
		The Cask of Amontillado	2016\12\17	12
		=====	2016\12\24	13
		=====	2017\1\2	14
		=====	2017\1\9	15
		مراجعة	2017\1\16	16
عطلة نصف السنة				

	Animal Farm	16/2/2017	17
	=====	23/2/2017	18
	=====	1/3/2017	19
	=====	8/3/2017	20
	=====	15/3/2017	21
	=====	22/3/2017	22
	=====	29/3/2017	23
	=====	6/4/2017	24
	=====	13/4/2017	25
	=====	20/4/2017	26
	=====	27/4/2017	27
	=====	3/5/2017	28
	=====	10/5/2017	29
	=====	17/5/2017	30
	مراجعة شاملة	22/5/2017	31
	مراجعة شاملة	29/5/2017	32

توقيع العميد :

توقيع الاستاذ :

Republic of Iraq

The Ministry of Higher Education
& Scientific Research



University: Al-Hamdaniyah
College: Education
Department: English
Stage: Second
lecturer name: Waleed Yunus
Academic Status: lecturer
Qualification: Master
Place of work: Erbil

Flow up of implementation celli pass play

Course Instructor	Waleed Younus Meteab
E_mail	waleed7_yonis@yahoo.com
Title	Fiction
Course Coordinator	Dr. Anis Behnam Naom
Course Objective	1-Learning languages through fiction. 2-Enabling students to analyze fiction and criticize it. 3-Knowing about the cultures of those English-speaking countries especially the United Kingdom & the States.
Course Description	1-Intro. To fiction. 2-Definitions of novel, novella, and short story. 3-Characteristics of short story. 4-Elements of fiction. 5-Techniques of fiction. 6-A number of short stories (The Luncheon, The Young Man Axelbrod and The Cask of Amontillado) and novellas (Animal Farm & The Old Man & the Sea.)

Textbook	<p>Short Stories Textbook-1 .Animal Farm:Orwell,G-2 .The Old Man & the Sea:Hemingway,E-3 www.sparknotes.com-1 2-www.cliffnotes.com</p>				
Course Assessment	Term Tests	Laboratory	Quizzes	Half Year	Final Exam
	10%		5%	25%	(60%)
General Notes	Type here general notes regarding the course				

Republic of Iraq

The Ministry of Higher Education

& Scientific Research



University:Al-Hamdaniyah

College:Education

Department:English

Stage:Second

lecturer name:Waleed Yunus

Academic Status:lecturer

Qualification:Master

Place of work:Erbil

Course weekly Outline

week	Date	Topics Covered	Lab. Experiment Assignments	Notes
1	1/10/2016	Intro. to fiction		
2	8/10/2016	Novel,novella,&short story		
3	15/10/2016	Features of short story		
4	22/10/2016	Elements of fiction		
5	29/10/2016	Techniques of fiction		
6	5/11/2016	Techniques of fiction		

7	12/11/2016	The Young Man Axelbrod		
8	19/11/2016	=====		
9	26/11/2016	The Luncheon		
10	3/12/2016	=====		
11	10/12/2016	=====		
12	17/12/2016	The Cask of Amontillado		
13	24/12/2016	=====		
14	2/1/2017	=====		
15	9/1/2017	=====		
16	16/1/2017	Review		
Half-year Break				
17	16/2/2017	Animal Farm		
18	23/2/2017	=====		
19	1/3/2017	=====		
20	8/3/2017	=====		
21	15/3/2017	=====		
22	22/3/2017	=====		
23	29/3/2017	=====		
24	6/4/2017	=====		
25	13/4/2017	=====		
26	20/4/2017	=====		
27	27/4/2017	=====		
28	3/5/2017	=====		
29	10/5/2017	=====		
30	17/5/2017	=====		
31	22/5/2017	Review		
32	29/5/2017	Review		

Instructor Signature:

Dean Signature: