

المفردات	الأسابيع	الشهر
تعديد مصطلح الادب الاسلامي	الاول	
الاسلام و الشعر		
حالة الشعر في عصر صدر الاسلام	الثاني	تشرين
اتجاه الشعر نحو الالتزام بالدين	الثالث	الاول
دراسة تفصيلية لشعر حسان بن ثابت و عبد الله بن رواحة (من شعراء الدعوة)	الرابع	
دراسة تفصيلية لشعر متصم بن نزيمة و الحطينة (من الشعراء اللذين قل تأثيرهم بالاسلام)	الاول	
اغراض الشعر في عصر صدر الاسلام	الثاني	تشرين
اغراض شعرية جديدة		
م شعراء العقيدة	الثالث	الثاني
ن شعراء الجهاد و الفتوح الاسلامية		
ح اغراض شعرية قديمة و متطورة / الخبء	الرابع	
الثناء - المديح	الاول	
الغزل	الثاني	كانون
النثر في العصر الاسلامي / الخطابة و الرسائل	الثالث	الاول
النثر في العصر الاسلامي / الخطابة و الرسائل	الرابع	
العصر الاموي / حالة الشعر	الاول	
مواكبته للاحداث السياسية و الاجتماعية و الفكرية	الثاني	كانون
انتشار الشعر في الامصار الاسلامية مع انتشار القبائل في الفتوحات (دراسة نواحية من شعراء الامصار)	الثالث	الثاني
=	الرابع	
عطلة ربيعية	الاول	
	الثاني	
فنون الشعر و اغراضه في العصر الاموي	الثالث	شباط

المفردات	الشعر	الاسابيع
فن النقاظ و اشهر اعلامه (جرير و الفرزدق و الاخطل)	الرابع	
الشعر السياسي	الاول	
شعر بني امية (دراسة لواحد من شعرائهم)		
شعر الخوارج (دراسة لواحد من شعرائهم ، الطرماح ، عمر بن حطان ، قطري بن النجاء)	الثاني	اخار
شعر العلويين (دراسة لشعر الكميث)	الثالث	
شعر الزبيرين (دراسة لشعر عبيد الله بن قيس الرقيات)	الرابع	
الغزل و انواعه / الحسي / دراسة تفصيلية لشعر عمر بن ابي ربيعة	الاول	
العذري (دراسة شعر واحد من العذريين ، جميل بثينة ، كثير عزة)	الثاني	نيسان
الخصائص الفنية للشعر في العصر الاموي	الثالث	
=	الرابع	
النثر في العصر الاموي : موضوعاته و خصائصه	الاول	
=	الثاني	ايار
	الثالث	
	الرابع	